

БЫЛ ДО ПОБЕДЫ ТОЛЬКО ШАГ.

Шёл пионерский слёт. Звучали рапорты дружин. И когда очередь дошла до делегатов школы-интерната, кое-кто удивился в зале, услышав их рапорт: «В дружине успеваемость — 99,9 процента. Всего один неуспевающий...»

Говорили меж собой удивлённые: «Чудаки, не могли утаить одного. Не проще было бы округлить до ста?»

Но если бы слышали этот разговор пионеры четвёртого интерната, они бы ответили честно и прямо: «Не могли, не имели права...»

Отстающий у них — Олег Лейкин. Он четверо-классник. В первой четверти. Олег пропустил много занятий из-за болезни. Самыми трудными для него оказались математика и русский. Ему помогали товарищи по отряду — Валя Весковникова и Слава Стародубцев.

И когда в конце полугодия ребятам сказали,

что Лейкину можно было бы выставить слабые тройки, отряд отказался.

— Пускай ещё потрудится. А мы поможем.

Но ведь был только шаг до победы. У отряда — правофлангового. У дружины — правофланговой.

В начале года пришло в дружину много новеньких. Был среди них и Олег. Удивлялись новенькие: закончатся уроки, а в классах, в кабинетах «мудрят» математики над хитрыми задачками, возятся химики с пробирками и колбами, отправляются в «путешествие» географы, историки...

А в пионерском штабе знаний думали: «Как бы новеньких вовлечь в кружки и клубы? Объявили конкурс: «Кто в дружине лучший химик, математик, географ, историк?..»

Звание лучшего присвоено многим пионерам дружины. Шаг за шагом идёт по стране Знаний правофланговая дружина. И пускай на школьных рубежах порой до радостной победы всего только шаг. К победе этой придут ребята честно. На зависть удивлённым.

А. АНУФРИЕВ.
(Наш корреспондент).

г. Красноярск,
Ленинский район.

ЛУЧИ РАСКРЫВАЮТ ТАЙНУ

Однажды подсчитала Розия Мирзаева в своём юннатском дневнике вереницу цифр и подозвала подругу Алимову Нур:

— Прав, оказывается, наш Салих Мадрахимович. Получается, что семена, облучённые ультрафиолетовыми лучами от 15 до 25 минут, и коробочек больше дают, и раскрываются они раньше!

Осенью не могли нарадоваться подруги на пышные белые бутоны. На 75 процентов увеличилась урожайность хлопчатника «108-ф»!

Скоро и третья весна придёт, весна этого удивительного эксперимента. Давно ребята со станции юных натуралистов дружат с биологом Салихом Мадрахимовичем Ибрахимовым. Учёный дал задание ребятам: установить, какая доза облучения самая полезная. Колхозы области с нетерпением ждут от юннатов их рекомендаций.

Узбекская ССР,
г. Бухара, станция юннатов.

П. ШУФ.



«ДЕЖУРНЫЕ».

Фотоэтиюд В. ШКОЛЬНОГО.

В лагере уже шла работа по подготовке места для таинственного пленника. Приняв в ней деятельное участие, Николай Фёдорович немного успокоился. Прошло больше часа. Верёвки уже были заготовлены, в расщелины между камнями вбиты крепкие колья. А погонщики с шаром всё ещё не появлялись. Плавунцов стал нервничать.

— И так из-за этого шара нарушен сегодняшний график... Расул! Пробегавший мимо Расульчик обернулся и охотно приблизился к начальнику.

— Сбегай, голубчик, вон к той скале до поворота и посмотри, не видать ли Мирзы Икрамова с шаром. — Бегу, начальник! — весело крикнул Расульчик и во весь дух пустился к скале.

Он добежал до выступа и скрылся за поворотом. Прошла минута, вторая. У скалы снова сверкнула яркая тюрбетейка Расульчика. Он бежал обратно ещё быстрее, словно за ним кто-то гнался. Остановившись перед Плавунцовым, мальчик выпалил:

— Белый шар видно, начальник, люди нигде не видно! Люди совсем пропали!

Услышавший это донесение Лапин подозвал своего помощника Егорова:

— Возьми-ка ты, Егоров, ребят и ступай помочь этим ротозеям!

— Есть, товарищ командир!

Егоров кликнул пятерых бойцов и быстрым шагом повёл их туда, где по неизвестной причине застрял шар. Минут через десять после этого из-за выступа скалы сверкнул белый круглый бок. Егоров с товарищами легко толкали вперёд почти невесомую серебристую громадину. Когда шар был водворён на отведённое для него место, Егоров подошёл к командиру.

— Ну что там с ними? Где они? — спросил Лапин.

— Они, товарищ командир, бросили шар и улеглись отдыхать. Забрались в тенёчек под скалой и спят. Я Мирзу растолкал, а он только один глаз приоткрыл и говорит, как спяну: «Сапсем злой шайтан!» И тут же снова повалился на бок и уснул. Так и остались там.

— Странно. Пойду сам на них погляжу. А ты, Егоров, займись с ребятами укреплением шара. Наканните на него верёвки, привяжите к кольям. Да покренче! А потом поставь возле него часового с винтовкой, и чтобы никого к нему не подпускал. Ясно?

— Ясно, товарищ командир!

Искра, слышавший весь этот разговор, вызвался идти вместе с Лапиным.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 6, 8.

ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ СОН

Сильные, здоровые мужчины, с детства привыкшие к тяжёлому труду на любом солнцепёке, лежали неподвижно в тени под утёсом. Они раскинулись в своих цветастых халатах прямо на голых камнях и спали. Лапин с Искрой принялись их расталкивать и громко называть по именам:

— Мирза, проснись! Рашид, Ибрагим, Ахмед, вставайте!

Александр ЛОММ

Фантастическая повесть

«ДРИОН» ПОКИДАЕТ ЗЕМЛЮ



Но все усилия были напрасны: люди спали так крепко, словно их опонили снотворным зельем.

— Мне это не нравится, — хмуро сказал Искра. — Это не простой сон. Они заболели, и причина болезни — шар.

— Ну, ты скажешь... Простой лёгкий шар...

— Простой?.. А скажи-ка честно, Пётр, ты ничего не чувствовал, когда находился возле шара?

— Признаться, когда ребята пронесли его мимо меня, во мне аж сердце похолодело...

Он замолк и несколько секунд смотрел на Искру широко раскрытыми глазами. И вдруг сорвался с места и со всех ног бросился к лагерю,

крича срывающимся голосом: — Прочь от шара! Уходите от шара!

С побледневшим от ужаса лицом Искра побежал велед за ним.

Когда они добежали до лагеря, шар уже был укреплен, а неподалёку, шагах в двадцати от него, стоял часовой с винтовкой. Но это был не красноармеец из отряда охраны, а Юра Карцев. Лапин и Искра остановились перед ним и с минуту, тяжело дыша, не могли произнести ни слова. Карцев молча рассматривал их перекошённые лица и наконец спросил:

— Чего это вы дышите, как загнанные лошади? Уж не Худояр ли хан за вами гонится?

— Кто тебя поставил часовым? Где Егоров с ребятами? — через силу проговорил Лапин.

— Ваш отряд, товарищ командир, умаялся с шаром и отправился поспать. Но помня ваш приказ поставить часового, Егоров попросил меня послужить часика два в армии. Вот я и стою.

— А где Николай Фёдорович, Наташа? — изменившимся голосом спросил Искра.

— Эти у себя в палатке. Забрали с собой Расульчика и пошли сортировать вчерашние пробы. А у вас как? Нашли доблестный отряд Мирзы Икрамова?

Лапин и Искра ничего не стали объяснять. Они поспешили к палатке,

в которой размещалась охрана. Егоров и пятеро молодых бойцов лежали на своих походных тюфяках усталые и сонные.

— Егоров, что случилось? Чего это вы завалились спать среди бела дня? — взволнованно спросил Лапин.

Егоров попытался встать, но ему не удалось. Он посмотрел на командира виноватыми глазами:

— Ослабли мы что-то, товарищ командир... Так повело на сон, прямо

спасу нет... Разрешите чуток вздремнуть, и тогда мы снова будем в полной боевой форме...

— Ладно, спите, — кусая губы, проговорил Лапин и, потянув Искру за рукава, вышел вместе с ним из палатки.

— Четверо да этих пятеро, девять получается. Девять человек спят. Самые крепкие, самые здоровые мужики!.. Пошли, Вацлав, к начальнику. Может, и там кто уснул...

В палатке Плавунцова всё было благополучно. Николай Фёдорович сортировал образчики руды, Наташа под его диктовку заполняла этикетки, а Расульчик складывал маленькие полотняные мешочки в большие перемётные сумы и тонким голосом пел таджикскую песню.

— Николай Фёдорович, можно вас на минутку?

Плавунцов оторвался от работы и встал.

— Что-нибудь случилось?

Искра и Лапин отвели его подальше от палатки.

— Вы прикасались к шару? — в упор спросил Лапин.

— Нет, Пётр Иванович, не прикасался. А что такое?

— Наташа и Расульчик тоже не прикасались?

— Могу поручиться, что нет. Как только шар притащили, Наташа схватила Расула и увела к себе в палатку. С тех пор они из неё не выходили... Но что, собственно, произошло?

— Объясни, Вацлав. А то у меня всё в голове перевернулось, — тихо проговорил Лапин и, достав кисет, принялся скручивать цигарку. Пальцы его при этом дрожали, махорка сыпалась на камни.

(Продолжение следует)

Рис. Игоря БЛИОХА.

вации.

Учёные экспедиции пригласили юных исследователей с прибывших судов на пресс-конференцию. Судам, находящимся в море, предложено включить радиотрансляцию.

Пресс-конференцию в кают-компании «Садко» открыл начальник экспедиции:

— Цель нашего похода — изучение атмосферы и океана. Океан даёт людям пищу, дешёвый транспортный путь; используя энергию приливов, вырабатывают ток электростанции. Он же несёт большие бедствия человеку. Наводнения, ветры ураганной силы, даже засуха связана с океаном...

— Точнее, океан влияет на атмосферную циркуляцию. — К микрофону подошёл учёный-метеоролог. — Мощное дыхание океана всегда несёт влагу, но далеко не всегда ему удаётся преодолеть сухие ветры континента. В жарких районах земного шара. — продолжил он, — океан рождает тропические циклоны: тайфуны и ураганы. Волна, которую поднимает циклон, смывает целые города. Служба оповещения помогла нашему кораблю успешно избежать встречи с тайфуном.

— Не могли бы вы назвать ещё метеорологические явления, с которыми мы столкнёмся в экспедиции? — спросил капитан теплохода «Пионер».

— Антициклон, циклогенез, фронтолиз, скатерть Столовой горы, зоны высокого и низкого давления, крупная... — начал перечислять учёный, но тут включилась радиотрансляция:

— Шхуна «Артек» просит слова. На всём пути замечены скопления нефти. Кроме того, в выловленной рыбе обнаружен ДДТ, яд! Рыбу нельзя употреблять в пищу. Что по этому поводу могут сказать гидрохимики и биологи?

— Результаты наблюдений «Артека» не случайны. Ежегодно в океан попадает более 10 миллионов тонн нефти. Образующаяся нефтяная плёнка прекращает насыщение воды



ВОПРОСЫ:

1. Дайте объяснение явлениям — антициклон, циклогенез, фронтолиз. Чем отличается погода в зонах высокого и низкого давления? В какой книге И. А. Гончаров описал явление, которое учёные называют: скатерть Столовой горы? (5 очков).

2. На какую площадь поверхности воды может разлиться нефть в случае аварии крупного современного танкера? Что происходит с нефтью, когда она попадает в воду? (5 очков).

3. Северное море, Ла-Манш, берега Британских островов, район острова Ньюфаундленд очень загрязнены. Какие морские птицы здесь обитают или прилетают сюда на зимовку? (5 очков).

4. Что вы знаете о планктоне? (5 очков).

5. Что будет, если в атмосфере скопится CO₂? Как это повлияет на Мировой океан? Придумайте на эту тему фантастический рассказ. (20 очков).

6. Где находится остров Кергелен? Какие исследования на нём проводятся? Чем он ещё известен? (5 очков).

7. Кто открыл Антарктиду? Какие советские научные станции здесь вы знаете? Чем интересна станция «Молодёжная»? (5 очков).

кислородом из атмосферы, подводный мир перестаёт «дышать». — ответил руководитель отряда гидрохимиков.

— Оперение морских птиц, когда они садятся на воду, затянутую нефтяной плёнкой. — продолжил учё-

ный-биолог, — утрачивает теплоизоляционные свойства. Арктические уточки, морянки, зимующие в Северном море, на грани вымирания. Катастрофа английского танкера «Торри-Кэнон» повлекла за собой гибель 20 тысяч кайр, 5 тысяч гагарок. Что

го катера. Думаю, кто-то хочет нам помешать. Что будем делать?

— Будем продолжать исследования! — в один голос зашумела кают-компания.

— Последний вопрос к штурману. — Встал капитан подводной лодки «Экватор». — Куда лежит наш дальнейший путь?

— Через Тасманово море в Индийский океан, далее Атлантика, Карбское и Саргассово моря. По пути зайдём на остров Кергелен, а в Антарктиде на станцию «Молодёжная». Закончится экспедиция в апреле 1974 года в Мурманске.

Штаб экспедиции приказывает:

Всем экипажам судов выслать в редакцию судовые журналы (рассказать о течении Куро-Сиво и его влиянии на урожай риса. Почему упали уловы рыбы у берегов Японии? На вашем пути произошло извержение подводного вулкана и образовалась волна цунами. Что это такое? Представить карты пройденного маршрута (15 очков).

Многие из вас впервые пересекают экватор. Проведите в экипаже праздник Нептуна и в своих донесениях расскажите о нём (10 очков).

В близлежащих водоёмах возьмите пробу воды. В случае обнаружения химических отходов (в этом вам может помочь учитель химии) сообщите нам и в Общество охраны природы (20 очков).

Составьте карту загрязнения Мирового океана нефтью. Укажите места аварий танкеров и крупнейшие морские трассы (10 очков).

Тем, кто выполнит наши задания и ответит на все вопросы, штаб экспедиции «Пионерский ТРОПЭКС» разрешает покинуть район Кораллового моря и взять курс на остров Кергелен.

Радиостанция «Пионерской правды» принимает ваши донесения с пометкой «П тур» до 20 февраля 1974 года. Её позывные: 101502, ГСП-4, Москва, К-30, Суцёвская ул., 21. «Пионерский ТРОПЭКС».

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Магазин № 102 «Ноты — почтой» Москвиги высылает наложенным платёжом музыкальную литературу:

БАНДИНА А., ПОПОВ В., ТИХЕЕВА Л. Школа хорошего пения. Вып. 1. Для школьников младшего возраста. «Музыка», 1973. Ц. 2 р. 94 н.

БЕРЛИОЗ Г. Большой транзит о современной инструментальной и оркестровой. Т. 1 (смычковые, щипковые и духовые инструменты). Ц. 3 р. 24 н. Т. 2 (духовые и ударные инструменты). Ц. 2 р. 42 н.

БИБЛИОТЕЧКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: репертуар школьных хоров, школьные, пионерские песни и др. «Музыка», 1973. Ц. до 5 руб.

ЛОНДОНОВ П. Самоучитель игры на двухрядной

гармонике-хромке. «Советский композитор», 1973. Ц. 1 р. 25 н.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЛЯ ФОРТЕПЬЯНО с 1-го по 4-й курсы музыкальных училищ. «Музыка», 1973. Ц. до 5 руб.

РОЗЕНШИЛЬД И. История зарубежной музыки. До середины XVIII вена. «Музыка», 1973. Ц. 1 р. 47 н.

САЗОНОВ В. Школа игры на семиструнной гитаре. «Музыка», 1972. Ц. 1 р. 57 н.

СКРЯБИН А. Избранные пьесы для фортепьяно. Вып. 2. «Музыка», 1973. Ц. 83 коп.

СКАРЛАТТИ Д. Сонаты для фортепьяно. Том I. «Музыка», 1973. Ц. 2 р. 93 н.

ХРЕСТОМАТИЯ БАЯНИСТА. 1—2-й классы ДМШ.

Составители Ю. Анимов, В. Грачев. «Музыка», 1973. Ц. 1 р. 33 н.

ХРЕСТОМАТИЯ БАЯНИСТА. 3—5-й классы ДМШ. Составители В. Алехин, С. Павин и др. «Музыка», 1973. Ц. 2 р. 11 н.

ХРЕСТОМАТИЯ АККОРДЕОНИСТА. 1—2-й классы ДМШ. Составители Ф. Бушуев, С. Павин. «Музыка», 1973. Ц. 1 р. 20 н.

ЧАЙКОВСКИЙ П. Концерт № 1. Для фортепьяно с оркестром. «Музыка», 1973. Ц. 1 р. 65 н.

Заказы направляйте по адресу: 125827, ГСП, Москва, 1-й Новоподмосковный пер., д. 4, магазин № 102 «Ноты — почтой». Оплата производится в местном почтовом отделении при получении бандероли. Деньги в письмах не высылайте.